

«ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει» ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ “Θεατρικής Παιδείας”

«Γνωριμία με Θεατρικά Έργα»
ΔΙΔΑΣΚΩΝ: Δημήτρης Κοντοδήμος, Ηθοποιός, Σκηνοθέτης.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 5η

**«Τα τελευταία Χριστούγεννα του Παπαδιαμάντη»
του Νότη Περγιάλη**

(Ο Νότης Περγιάλης (απαντάται και ως Νότης Περιγιάλης, 16 Αυγούστου 1920-9 Νοεμβρίου 2009) ήταν Έλληνας συγγραφέας, ηθοποιός, σκηνοθέτης και στιχουργός. Μέχρι το θάνατό του ανέβαζε θεατρικές παραστάσεις με ερασιτεχνική ομάδα στους Αγίους Θεοδώρους Κορινθίας).

Ένα από τα αριστουργήματα του Νότη Περγιάλη είναι τα «Τελευταία Χριστούγεννα του Παπαδιαμάντη» όπου δείχνει την συνειδησιακή σύγκρουση του Παπαδιαμάντη τις τελευταίες στιγμές της ζωής του. Ο ήρωας βρίσκεται άρρωστος. Δίπλα του είναι οι αδελφές του. Στον ύπνο του έρχονται οι ήρωες των έργων του όπως η Φόνισσα, ο Γιαννιώς, ο Αμερικάνος και τον ρωτούν για ποιο λόγο τους δημιούργησε με αυτόν τον τρόπο και τι ήθελε να δείξει με αυτή του την δημιουργία. Το τέλος του έργου είναι συγκινητικό γιατί ο Παπαδιαμάντης αναδύεται στους ουρανούς ακολουθώντας την οπτασία της ανεκπλήρωτης αγάπης του, Λαλιώς.

Με έναυσμα και εμείς αυτό το αριστούργημα του Νότη Περγιάλη θα αναφερθούμε με θεατρική ροή στα έργα Φόνισσα - Σταχτομαζόχτρα και Έρωτας στα χιόνια.