

«ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει» ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ «Άνθρωπος-Κοινωνία-λαϊκή προφορικότητα»

«Ανακαλύπτοντας τον κόσμο των λαϊκών παραμυθιών»

ΔΙΔΑΣΚΩΝ: **Δημήτρης Β. Προύσαλης**, Υπ Δρ ΠΤΔΕ ΕΚΠΑ, δάσκαλος, Προφ. αφηγητής,
Επιστημ. Εκπρόσωπος «Παραμύθια και Μύθοι στου Κένταυρου τη ράχη».

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 2η

- Θεωρίες για την καταγωγή των λαϊκών παραμυθιών.
(Πότε και πού γεννήθηκε το είδος)
- Θεωρίες και προσεγγίσεις για το περιεχόμενο των λαϊκών παραμυθιών.
(Τι περιέχουν και τι αφορούν)
- Κριτήρια επιλογής παραμυθιών για αφήγηση (Πώς διαλέγουμε. για ποιούς Τι διαλέγουμε, με ποιον σκοπό.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ 2

- Ε. Αυδίκος: Το λαϊκό Παραμύθι-Θεωρητικές Προσεγγίσεις, Οδυσσέας 1994
- Ζ. Ζορζ: Η δύναμη των Παραμυθιών, Καστανιώτης 1996
- Μ. Μερακλής: Έντεχνος Λαϊκός Λόγος, εκδ. Καρδαμίτσα 1993
- Μ. Μερακλής: Το λαϊκό παραμύθι-Κείμενα Παραμυθολογίας, Ελληνικά Γράμματα 1999
- Μ. Μερακλής: Τα Παραμύθια μας, ΕΝΤΟΣ, 2001
- Β. Προππ: Μορφολογία του Παραμυθιού, Καρδαμίτσας 1991
- Χ. Χατζητάκη-Καψωμένου: Το νεοελληνικό λαϊκό παραμύθι. Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών, 2010
- Συνέδριο «Το παραμύθι από τους αδερφούς Grimm στην εποχή μας. Διάδοση και μελέτη, Gutenberg 2017